

# SOMMERFELD-SEMINAR

www.asg-ev.org/Seminar.htm

Eine Veranstaltungsreihe der Arnold-Sommerfeld-Gesellschaft e.V.

Gerberstr. 20 – 04105 Leipzig – www.asg-ev.de



ARNOLD SOMMERFELD (1868–1951)

Stationen seines Wirkens: Königsberg, Göttingen,  
Clausthal, Aachen, Madison (USA), München  
Lehrer und Schüler u. a.: FELIX KLEIN (Göttingen),  
PETER DEBYE (Leipzig), WOLFGANG PAULI (Zürich),  
WERNER HEISENBERG (Leipzig)

---

Seminarleiter: Dipl.-Math. MANFRED H. WOLFF Stellvertreter: Dr. JÜRGEN KAISER, Dipl.-Phys. KLAUS VOGELSANG  
Wissenschaftl. Beirat: Dr. WOLF DIETER GROSSMANN (Hamburg), Prof. Dr. WOLFGANG BABEL (Leipzig), Prof. Dr. SIEGFRIED ALTMANN  
(Leipzig), Prof. Dr. DONALD F. COSTELLO (Lincoln, Nebraska), Prof. Dr. MANFRED FÜTING (Berlin), Prof. Dr. BERND MICHEL (Chemnitz),  
Dr. FRANK PETZOLD (Radeberg)

---

## *Einladung* zum Seminar 12/2024

Referent: **MANFRED H. WOLFF** (Leipzig)

Thema: **Das humanistische Anliegen im Schaffen des niederländischen Malers PIETER BRUEGEL (um 1525 - 1569)**

Zugleich Auftakt einer Reihe „Womit beschäftigen sich Mitglieder unserer Gesellschaft sonst noch?!“

Näheres zum Vortrag entnehmen Sie bitte Seite 2!

**Mit unserer traditionellen vorweihnachtlichen Veranstaltung beschließen wir das Jahr.**

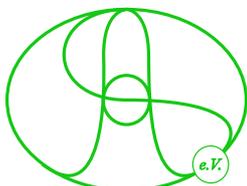
Ort: Universität Leipzig, Ritterstraße 26, Neuer Senatssaal, Eintritt frei

Termin: Donnerstag, 12. Dezember 2024, 17:00 Uhr

.....  
MANFRED H. WOLFF  
Präsident der Arnold-Sommerfeld-  
Gesellschaft e.V.

.....  
Prof. Dr. Dr. ORTRUN RIHA  
Karl-Sudhoff-Institut der Univ.  
Leipzig

.....  
Prof. Dr. BEATE RABLER  
Carl-Ludwig-Institut der Univ.  
Leipzig



---

Spendenkonto: ASG, Sparkasse Leipzig, IBAN DE02 8605 5592 1100 6105 76  
Zweck: Sommerfeld-Seminar

---

## **Gliederung**

1. Wie bin ich dazu gekommen?
2. Pieter Bruegel der Ältere – kurze Biographie und seine Zeit
3. „Die“ Bruegels – Einordnung
4. Überblick über das Schaffen Pieter Bruegels d. Ä.
5. Zum humanistischen Schaffen: Jahreszeiten, 6 Blinde, Kinderspiele, niederländische Sprichworte
6. Sprichworte – gesamt ihre Details einzelne Details
7. Sprichworte ihre Schwierigkeit, Übersetzung-Zeit-Sprache